

BOOK

ANNAKARIN QUINTO

identité graphique & graphismes

logos * plaquettes * catalogues * invitations * vœux * affiches * décorations murales

photographie

still life * décoration * portrait * * mariage * tournages * spectacles * reportage

web design

WINE or water

CHAMPAGNE DARLING ???

Bar. In 20

bubble

Kitchen lab

let's cook French



PORTRAITS







*R*iad
Vert
Marrakech

A decorative flourish consisting of a series of loops and curves, resembling a stylized floral or scrollwork design, positioned to the right of the text.











ESCALONA

souliers









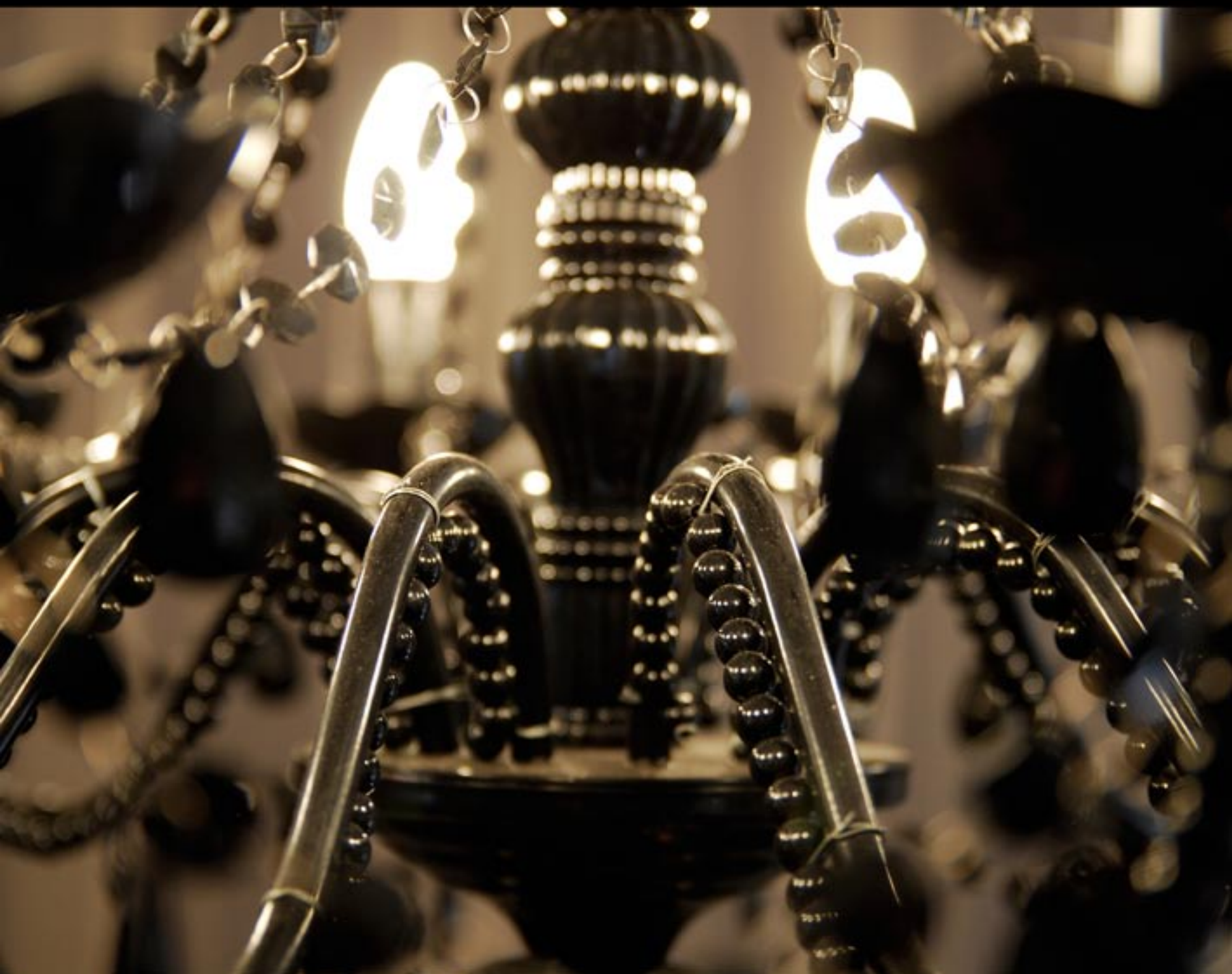








table by design[©]























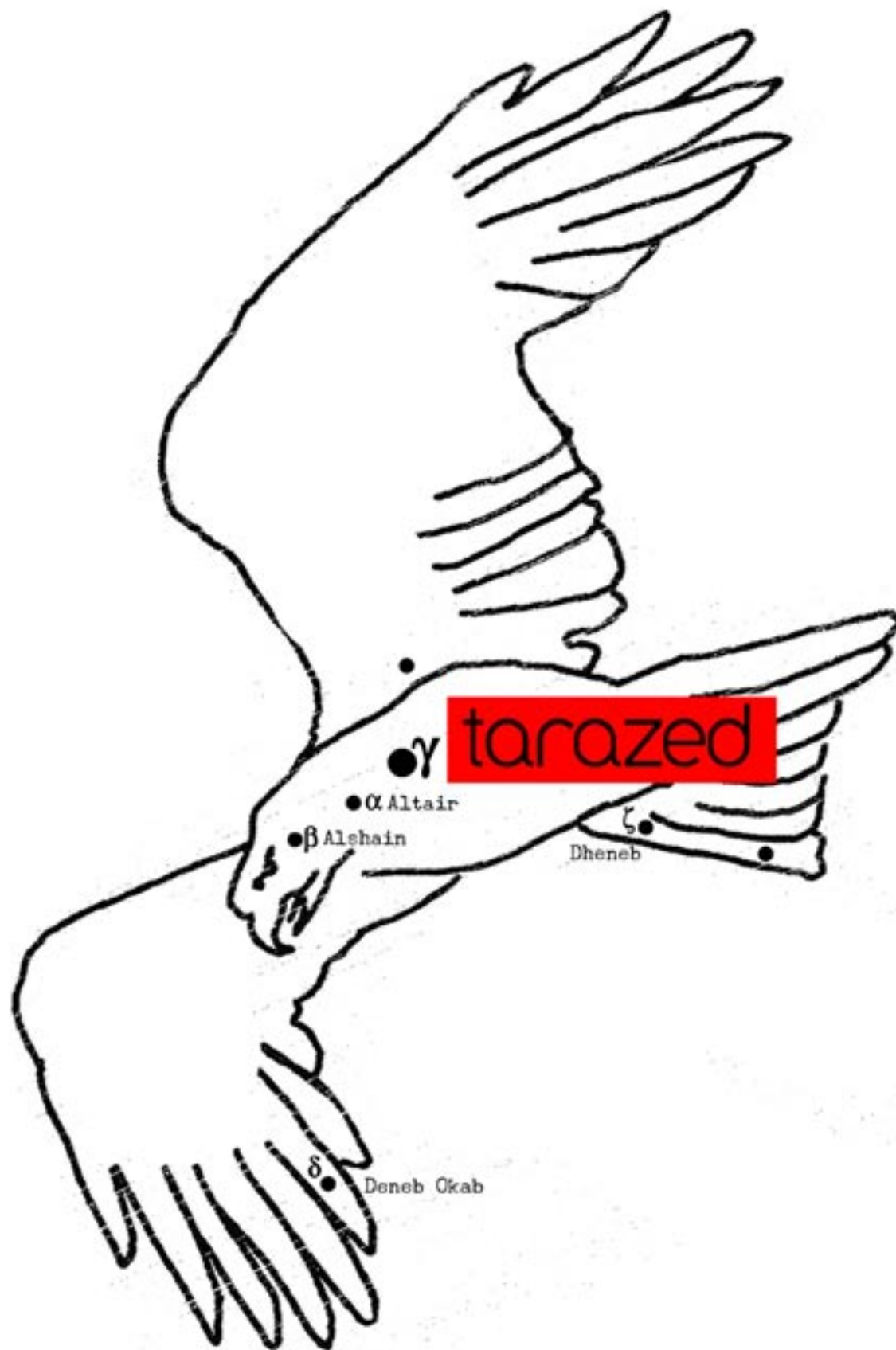


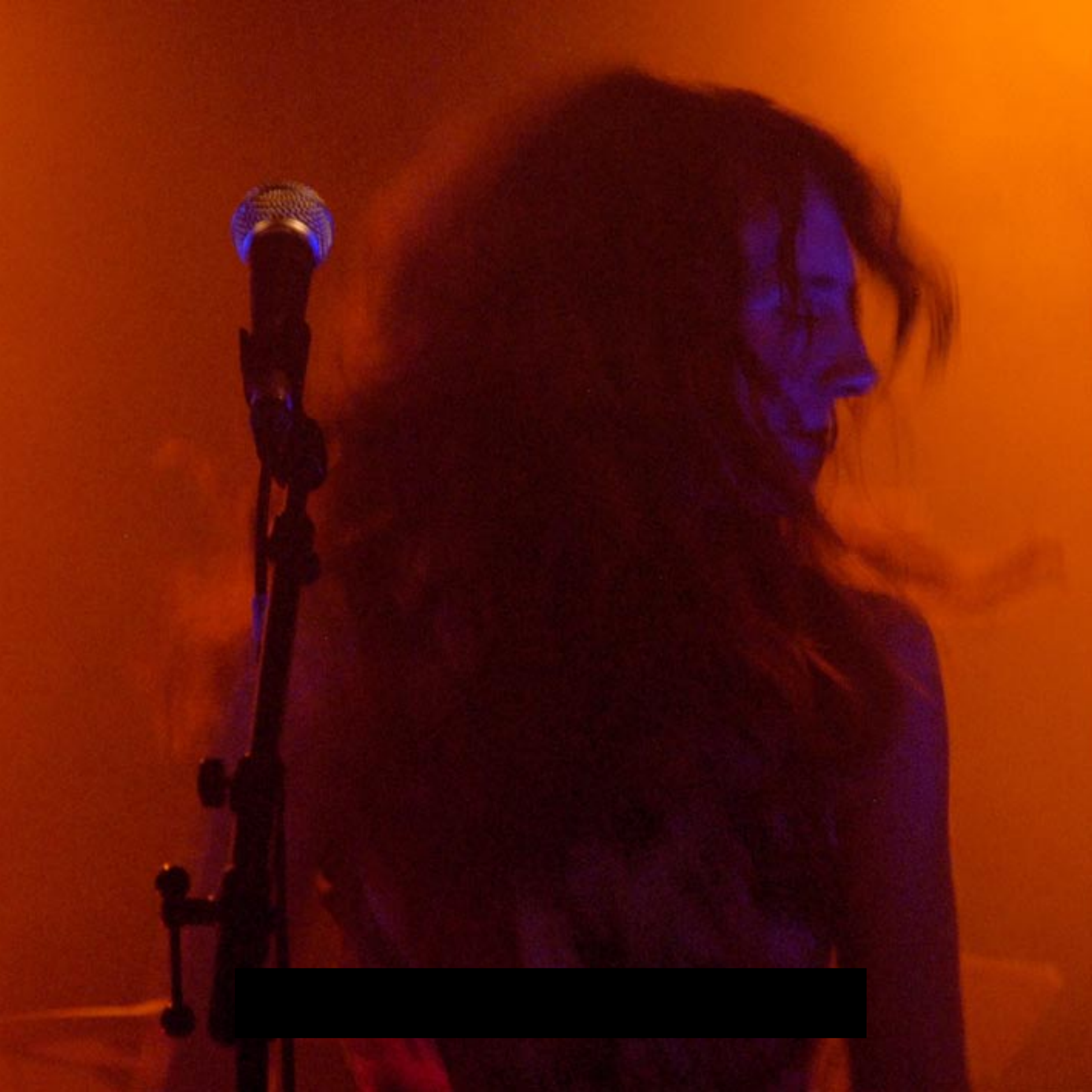


























Jadorettoi
Compagnie

















Jadoretai Compagnie présente

Nathaly Coualy

SEULE

en scène

40% Guadeloupe
& 5% Corse 35% Inde
20% Hexagone
Elle
ne sait plus
OÙ elle habite ?!

Une pièce écrite par
Nathaly Coualy

avec la collaboration de
Pascal Légitimus

produite par

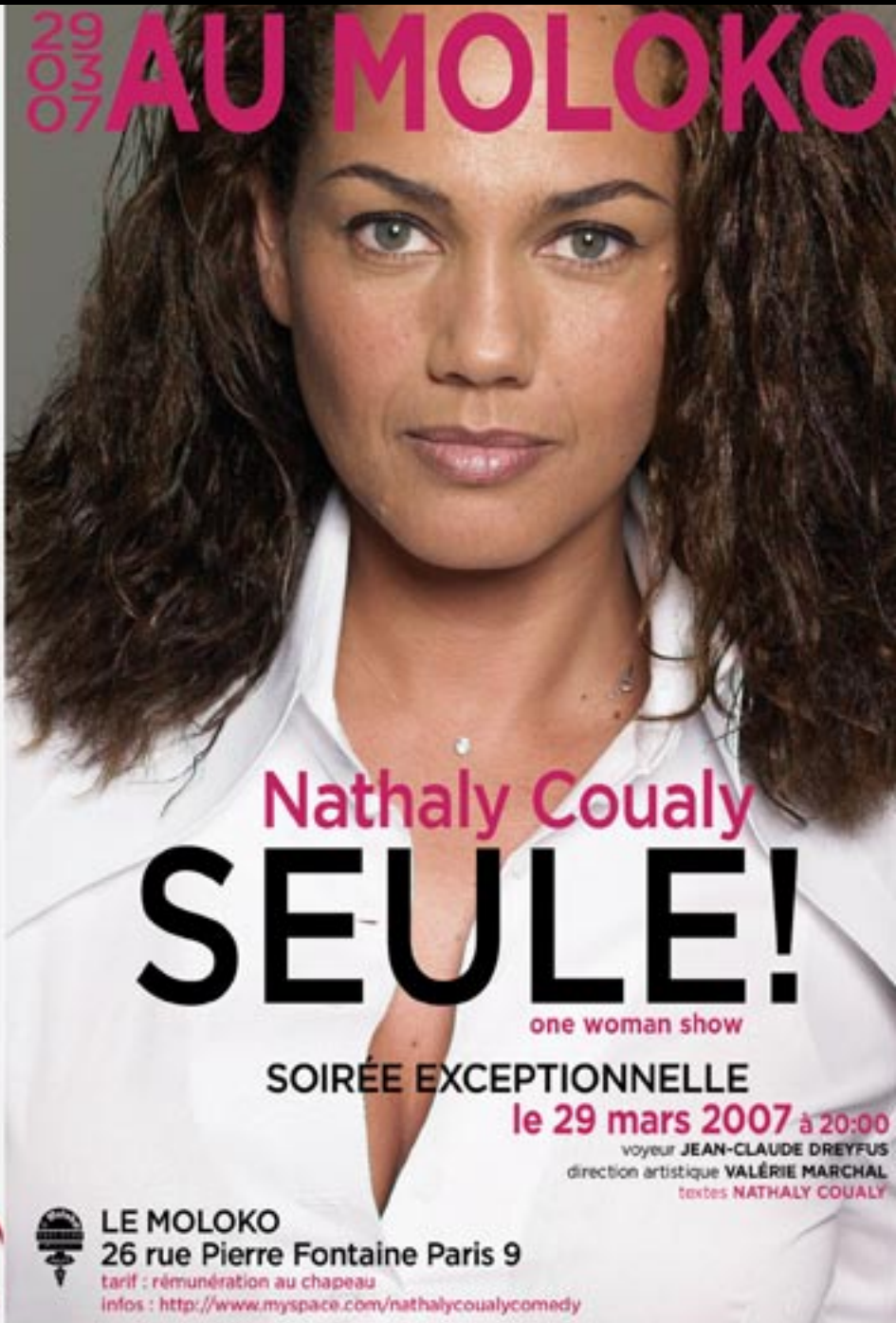


Jadoretai
Compagnie



29
03
07

AU MOLOKO



Nathaly Coualy

SEULE!

one woman show

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE

le 29 mars 2007 à 20:00

voyeur JEAN-CLAUDE DREYFUS

direction artistique VALÉRIE MARCHAL

textes NATHALY COUALY



LE MOLOKO

26 rue Pierre Fontaine Paris 9

tarif : rémunération au chapeau

infos : <http://www.myspace.com/nathalycoualycomedy>

JADORETOI COMPAGNIE PRESENTE MATA GABIN DANS

BETTY

OU LA VÉRITÉ À REÇULONS

in One Woman Show
Mytho



ÉCRIT ET MIS EN SCÈNE PAR
JEAN-CHRISTOPHE SIRAC

REPRÉSENTATION EXCEPTIONNELLE
le 4 Juillet à 18h30 au Théâtre les feux de la rampe
2, rue Saulnier - 75009 Paris - Réservation : 01 42 46 26 19 - lesfeuxdelarampe@gmail.com - <http://www.billetreduc.com>

les
feux
de la rampe

Nathaly Coualy
&
Jean-Michel Martial
interprètent

Causerie Imaginée

Hommage à

Aimé Césaire
Léopold Sédar Senghor
Léon Gontran Damas



Lecture spectacle
mise en espace par *Nathaly Coualy*
Jean-Michel Martial
Jadoretoi
Compagnie



Les feux de la rampe
2, rue Saulnier 75009 Paris
www.theatre-lesfeuxdelarampe.com

réservations
01 42 49 26 19

14 et 28 Février
17.00

Les 2 Goncourt

















les chevaliers de fer et de foi

un spectacle découverte conçu et mis en scène par
Jules Vallauri

Essaïen

CRÉATION 2007 L'ANNIVERSAIRE

une comédie douce amère de Jules Vallauri
mise en scène de l'auteur

avec
Michel Voletti
Nicolas Vitiello
Frank Delay

2 PARTIR DU
4 FÉVRIER 2007
dimanche, lundi, mardi à 20 h
LOCATION : 01 42 70 46 46
TAC : 0892 483 622

Théâtre Essaïen
reservations@essaïen.com

6, rue Pierre au lard, angle 12 Rue Saint Merri-Paris 4-M^e Hôtel de Ville ou Rambuteau
Points de vente : FNAC, CARREFOUR

Collaborateurs artistiques
François Monique Pignatelli
Léonore Tanguy Sarrasin
Philippe Vitiello
François Vitiello
Partenaires associés de
Christophe Richard
Mise en Scène : Catherine Lemaire

EPSON

Michel Adam de Villiers
LE TREMPLIN-THEÂTRE & LES 2 GONCOURT [subventionné]
38, rue des trois frères 75018 Paris

BRECHT

Le mendiant ou le chien mort

Lux in tenebris

Combien coûte le fer ?

TROIS PIÈCES COURTES

"La provocation est une manière de remettre la réalité sur ses pieds." Bertolt Brecht

mise en scène : Michel Adam de Villiers assisté de Jules Vallauri
avec Michel Adam de Villiers, Jules Vallauri, Katjuscha, Charly Mour et les autres ...
accompagnement musical : Magali Garmendy et Sébastien Pignatelli

du **30 AVRIL** au **29 MAI 2009** [sauf le 1^{er} mai]
TOUS LES VENDREDIS & SAMEDIS à 20H30 RESERVATIONS : 01 42 54 91 00
tarifs : 12 € - tarif groupes (à partir de 10 personnes) : 10 € - moins de 10 ans et étudiants : 7 €

www.tremplintheatre.fr

THEATRE







FASHION























STILL LIVES





Favorable

© 2000 Blackwell Science Ltd
Journal of Internal Medicine 247: 115–121



© 2005 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112

Fagundes*Fagundes*

© 2000 Blackwell Science Ltd
Journal of Internal Medicine 247: 395–401



© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406

Figures available



Figures 1 and 2

1. The first step is to identify the problem.
 2. The second step is to define the problem.
 3. The third step is to analyze the problem.
 4. The fourth step is to develop a solution.
 5. The fifth step is to implement the solution.
 6. The sixth step is to evaluate the solution.
 7. The seventh step is to monitor the solution.
 8. The eighth step is to maintain the solution.
 9. The ninth step is to improve the solution.
 10. The tenth step is to document the solution.



Copyright © 2004 John Wiley & Sons, Ltd.

Favourable*Feynman*

© 2000 Blackwell Science Ltd
Journal of Internal Medicine 247: 111–118



Downloaded At: 11:53 11 September 2009

Figures available



Fugateville

Key words: aging; aging process; aging theory; aging research; aging studies



Downloaded At: 11:53 11 September 2009

Fagundes*Faginella*

Author's address: Department of Mathematics, University of California, San Diego, 950 University Ave., San Diego, CA 92093, USA.
E-mail: shashank@math.ucsd.edu



© 2006 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 260: 105–112

Figure 10.10b

Façonnable

plein été
2007

LAURENCE AUSTIN COMMUNICATION - 11 RUE PROSPER MERCIER
MARSEILLE 13001 - 01 43 54 54 54 - marcelle.mercier@laurenceaustin.com
NUMERO GRATUIT 0 800 10 10 10

Façonnable

MALLOTT DE BAIN 100 EUROS BASKETS 100 EUROS



POLO 15 EUROS PULL 35 EUROS



BERMUDA 10 EUROS POLO 105 EUROS SAC 95 EUROS







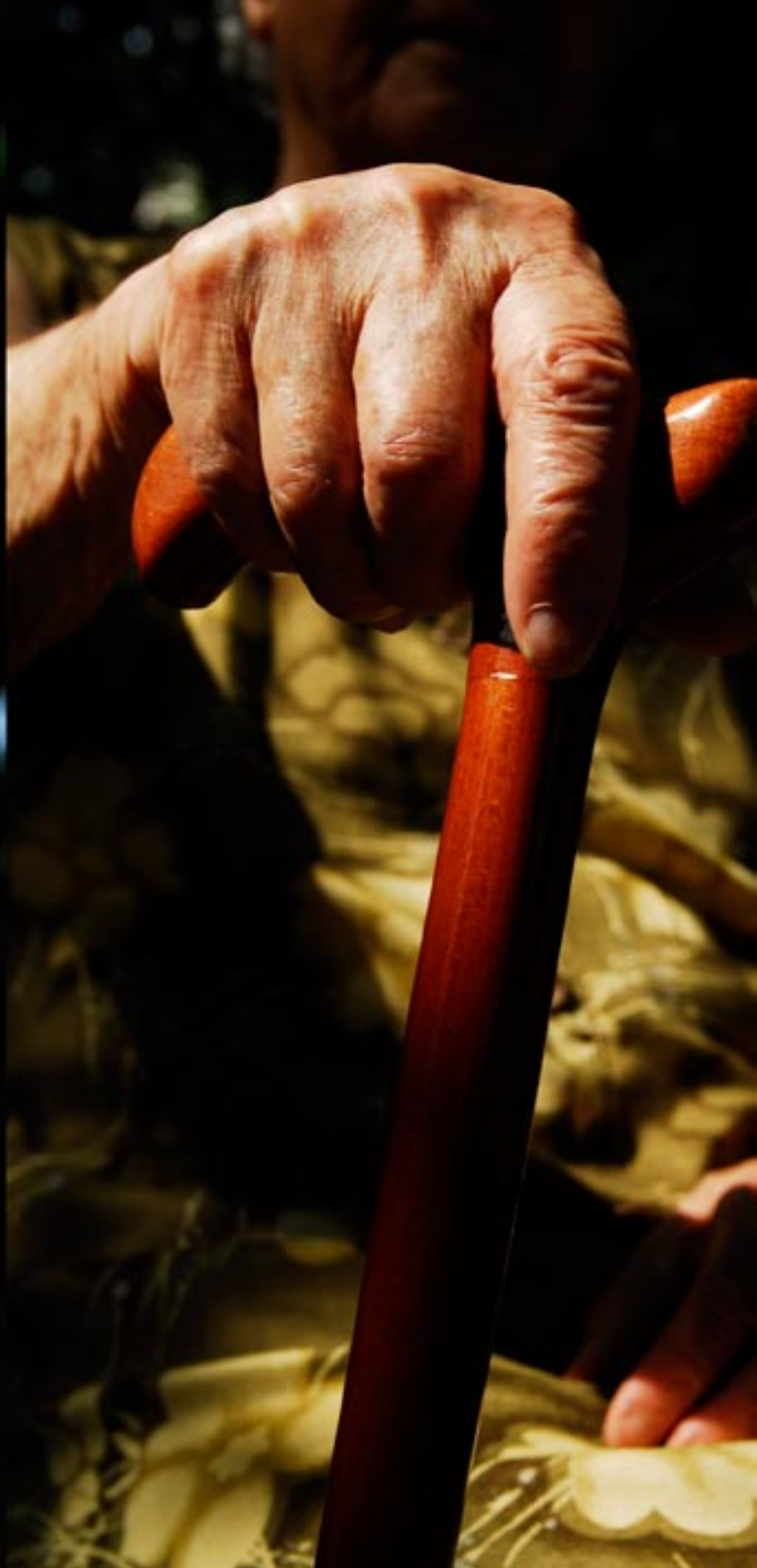


BANCA INTESA













Comptoir

Bar Restaurant



Annakarin Quinto

tel : +336 61 41 56 62